

L'ornamentació dels vaixells, protagonista d'una conferència al Museu de la Pesca

Sota el títol *Què ens queda de la musiqueria i l'ornamentació dels vaixells, avui?* el proper divendres 12 d'agost el capità de la marina mercant i especialista en patrimoni marítim, Joaquim Pla i Bartina, ens introduirà al món de la decoració i ornamentació dels vaixells en l'època de la navegació a vela.

Des d'antic les embarcacions s'han emprat per a navegar, en el comerç, la pesca o la guerra, però sovint també han estat símbols d'ostentació i poder dels diferents estats, armades o companyies navilieres.

Calia a més dotar-los d'elements clarament diferenciadors, en una època en què els vaixells eren força semblants els uns dels altres, molt especialment als ulls de la gent de terra.

Per aquests motius, i al llarg dels segles, s'ha desenvolupat amb intensitat l'art de la decoració dels vaixells, des de tosques talles de fusta i marques de pintura fins al màxim refinament escultòric carregat d'orfebreria i policromies variades.



Les decoracions que trobem a bord són molt variades, segons el lloc on estan localitzades, des del mascaró de proa del vaixell fins a la popa, passant per la coberta, o pels motius que volen transmetre: valor, audàcia, religió; de caire militar, familiar, comercial...

Mitjançant un interessant recull d'imatges, en Quim Pla ens aproxima, a una faceta molt interessant i poc treballada del món de la navegació, del que ha estat al llarg de la història, i molt especialment el que queda d'aquestes manifestacions art i pràctiques tradicionals a dia d'avui.

Aquesta conferència, organitzada per la Càtedra d'Estudis Marítims (Universitat de Girona – Ajuntament de Palamós) i el Museu de la Pesca, es durà a terme al Museu de la Pesca, al moll pesquer de Palamós, el proper divendres 12 d'agost a les 8 de la tarda.

Joaquim Pla i Bartina (Girona, 1931) és ex-president i membre fundador de l'Associació Gironina d'Amics de la Mar, ex-president i membre fundador de L'Estrop – Associació de la Costa Brava per al Patrimoni Marítim -, i professor a l'Escola Nàutica Tallamar de Girona. És autor del llibre *Banderes i gallardets a bord dels vaixells i de les embarcacions d'esbarjo*, així com de nombrosos treballs i articles a revistes especialitzades i de divulgació. És editor de la revista de divulgació del fet marítim català *L'Exocetus Volitans*. L'any passat va publicar l'obra de referència *Els aparells dels velers. Dels grans velers i de les embarcacions*, editat conjuntament per el Museu Marítim de Barcelona i el Museu de la Pesca.