

NAUFRAGIS A L'EMPORDÀ

Joaquim Casellas. INVESTIGADOR I DIVULGADOR CIENTÍFIC

«El veritable tresor del fons del mar és la cultura i el coneixement»

El responsable de Movin Marine demana que es faci una aposta contundent pels descobriments, per poder documentar i controlar les troballes, i preservar el medi marí

ÒSCAR PINILLA / Roses
 ● Quan va començar la recerca a la badia de Roses i a Empúries?

«Va començar fa sis anys, quan vam engegar una exploració d'una forma gairebé desinteressada davant de Sant Martí d'Empúries buscant l'antic port, i un estudi al port de Roses. Eren recerques que fèiem quan teníem temps, i tampoc fèiem gaire cas de les dades que n'extrèiem. Però al final, ajuntant totes les dades com un puzzle, s'ha extret una estructura.»

–Quines eines heu fet servir per estudiar el fons marítim?

«Des de sondes paramètriques, per detectar les capes de sediments, fins a magnetòmetres, que detecten els metalls a través d'una radiografia. Tots són aparells electrònics professionals.»

–Què representa per a la Costa Brava poder documentar les galeres?

«Donaria peu a continuar digitalitzant la badia en tres dimensions per poder situar i numerar les restes. Amb aquesta fase descobriríem realment la magnitud de la descoberta. Això aportaria una riquesa cultural i turística a la zona difícil de calcular.»

–Quan comença i acaba la vostra tasca?

«Nosaltres fem els sondejos que obren la porta a un ventall de possibilitats d'estudi. A partir



Joaquim Casellas surt en barca del port de l'Estartit.

d'aquí, la tasca passaria a les mans dels arqueòlegs.»

–Aquestes restes podrien ser espoliades?

«L'espoli sempre hi és, però a petita escala. A vegades compensa, perquè aquell aficionat al submarinisme o aquell pescador que troba alguna cosa ho comunica i a partir d'aquí es fan les investigacions que poden portar a descobertes realment interessants. El problema són les grans empreses que interveuen i fan una recerca completa. Crec que si no ho descobrim no hi ha la possibilitat ni de docu-

mentar-ho ni de tenir un control i de preservar el fons marí. Hi ha zones de 2 metres de fondària on aixequen la sorra i et pots trobar alguna sorpresa.»

–Un cop documentat, quin és el pas següent?

«És sabut que on es conserva millor és al fons del mar, però sempre dependrà de l'aposta que es vulgui fer a l'hora de muntar una exposició.»

–De quina manera el temporal ha afectat les restes?

«No es recorda un temporal tan gran des de fa 100 anys. Es van detectar

onades de fins a 10 metres a la badia de Roses que van remoure tant el fons que han aflorat un bon grapat de restes.»

–Què cal per continuar explorant?

«Finançament. Poder dedicar-hi eines i un bon equip. És molt important que els treballs quedin a les mans del departament d'arqueologia de la Generalitat perquè puguin planificar les tasques.»

–Queda molt per descobrir a la Costa Brava?

«Ara se'n coneix un 15%. Hi ha vaixells d'abans de Crist i del naixement d'Empúries. Per tot plegat, Roses es mereix un museu marítim.»

–Esteu preparant uns treballs de recerca a les Balears i n'heu acabat uns altres a Moçambic.

«Ara estem preparant uns treballs a les Illes Balears. Sembla que davant de Palma de Mallorca hi ha una zona on hi ha enfonsada una flota molt gran. Estaríem parlant del triple de vaixells enfonsats que a Roses. A Moçambic es van localitzar una quarantena de galeres. Les universitats i el Consell Superior d'Investigacions Científiques han estat al corrent de tota la recerca que hem fet en l'àmbit arqueològic i biològic.»

–Quin és el veritable tresor del fons del mar?

«La cultura i el coneixement.»

l'apunt | CARLES RIBERA

«Manis»

L'acte de córrer davant la policia ocupa un lloc de privilegi en la mitologia catalana contemporània, fins al punt que ha passat a convertir-se en una coreografia de la contestació, en la qual bona part dels participants hi són més per poder explicar que un dia van ser atonyinats que no pas per defensar els seus legítims interessos col·lectius. Això no justifica pas que la policia els hagi de complaure apallissant-los a cor què vols, perquè, d'entrada, gastar el material antiavalots i pagar hores extres per satisfer els capricis d'alguns entraria en el terreny del malbaratament de fons públics, i també perquè les rifes d'hòsties sempre acaben tocant de rebot molta gent que no n'havia comprat números. Però el pitjor del cas que ens ha ocupat aquests dies és que, al final, s'ha fet una manifestació sense incidents i tothom se n'ha acabat felicitant com si fos una gran fita, quan hauria de ser el resultat normal.

gat i gos | LLUÍS PUIGBERT



la foto | S.G.A.



► A la Diputació hi creixen bolets. A l'avantsala del saló de plens de la Diputació de Girona hi ha un test amb una planta sintètica; les fulles són d'una mena de roba. Fins i tot, la terra és com escorça de pi natural, i el test té un piu que sembla un sistema de reg. Per adobar-ho, hi han sortit bolets, que, com tothom sap, neixen on hi ha alguna cosa que es podreix.

MARGARIT

TECNOLOGIA AL SERVEI **TSP** DE LES PERSONES

Passatge Farinera Teixidor-Canonge Dorca, 7 GIRONA Tel. 972 20 15 75 Fax. 972 21 01 75 e-mail: info@margarit.com

VIDEOVIGILÀNCIA IP **AXIS** COMMUNICATIONS