

Si Colom hagués sortit de Pals...

recreació ?l'arribada del seguici, l'explicació del projecte a l'autoritat reial i la benedicció dels mariners a l'església de sant pere escenifiquen la possibilitat que l'almirall hagués salpat del baix empordà

Diari de Girona - Diumenge 2 d'agost de 2009 – Joaquim Bohigas



PALS | JOAQUIM BOHIGAS

Un bon nombre de visitants, nacionals i estrangers, van participar ahir a la tarda en una representació històrica que explicava els prolegòmens si es confirmés la possibilitat que l'almirall Cristòfor Colom hagués sortit, en direcció al Nou Món, des del municipi baixempordanès. Ara és un misteri, potser raonat, però algú ho hauria de resoldre.

Retrocedim 517 anys. La comitiva de Cristòfor Colom, nombrosa, va entrar a Pals, en l'hora en què el Sol retrocedia, dirigint-se, sense dubtar, cap a l'edifici "Ca la Pruna" (casa fortificada del segle XV i XVI), on van deixar els cavalls. L'almirall, en silenci, era el centre d'atenció. Situat al centre, destacava pel posat respectuós, gairebé immune a tot allò que passava al voltant. Tanmateix, el seguici explicitava personatges que, en aquella època medieval, feien una funció en una societat molt segmentada. Els cavallers, les donzelles... Segurament, qui cridava més l'atenció entre la concurrència, que obria pas a banda i banda a la comitiva, era un cridaner personatge innocent, cec i sord, que, bàsicament, anunciava a la població la rellevància de l'empresa que anava a començar l'Almirall Colom en unes terres llunyanes. Anuncis acompanyats de proclames, sovint contestades, a favor de la nació catalana i de la vila de Pals.

Els carrers i edificis empedrats del Barri Vell eren el teló de fons ideal pel pas, a vegades interromput pels curiosos que no es volien perdre tots els detalls d'aquella escena. Arribats a la

plaça de l'Ajuntament, foren rebuts pel virrei de Catalunya, que escoltà, sortint al balcó, qui eren els que es presentaven i quins projectes anaven a desenvolupar. Foren els minuts de la representació històrica amb més silenci, a fi de seguir el diàleg entre l'autoritat i els qui estan ansiosos d'iniciar l'aventura marítima. Dos trets a l'aire amb arma de fogueig, abans i després de l'argumentació de Colom, van posar la nota simpàtica a la rebuda institucional. No van ser pocs els nens i nenes que van seguir la recreació amb, almenys, curiositat, que acabaren espantats per la irrupció, per sorpresa, del soroll. Amb el vist-i-plau del virrei, el següent punt a completar pel seguici va ser l'església parroquial de Sant Pere, situada al centre del barri vell i d'origen romànic. La finalitat era rebre la benedicció i rebre la flama del Canigó, custodiada, des de la nit de la revetlla de Sant Joan, a la capella del Sant Crist. En aquella ocasió, una processó solemne de monjos del segle XV va irrompre en un sopar popular a fi de prendre la flama. Segons explicava el Cercle Català d'Història (CCH), una de les entitat organitzadores, és coneguda la gran devoció religiosa de l'almirall Colom cap a la Mare de Déu. En aquest sentit, argumenten que Colom és també conegut amb el sobrenom d'"el portador de la llum o de la paraula de Déu". I la Flama del Canigó era per portar-la al Nou Món "en representació de la identitat catalana i com a símbol de pau i respecte per a totes les cultures". Colom, amb el rosari a la mà, donava gràcies i resava.

Avui, també en hora baixa, la comitiva començarà el viatge. Sortirà de la Torre Mora i, abans de salpar, s'acomiaran del poble.

Font:

Diari de Girona

http://www.diaridegirona.cat/multimedia/imagenes.jsp?pRef=2009080200_23_347883_Estiu-Colom-hagues-sortit-Pals